



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ "ДОМ ТЕАТРА
"МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ"

"ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТЕАТР"

2020 г.



«Инклюзивный театр»

Автономная некоммерческая организация

«Дом театра «МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ»

**Красноярский край,
пгт Шушенское**

2020г

Описание проекта

Инклюзивный театр – это современный инструмент реабилитации и социализации людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), который набирает популярность во всём мире. Творческий процесс, как показывает мировая практика и отечественный опыт, является самым эффективным методом для людей с ОВЗ в их социальной и культурной адаптации, обосновывает их право на культуру в самом широком смысле этого слова и способствует личностной самореализации. Совместная постановка театрального спектакля детей с ОВЗ и детей нормы позволяет интегрировать детей с «особенностями» в общекультурную среду и одновременно является пространством для исследований в области театра, педагогики, психологии. Кроме этого, постановочный и репетиционный процесс улучшают физическое состояние участников (координация движений, ориентация в пространстве), развивают творческие способности, расширяют кругозор участников.

В процессе работы над образом ребенок учится понимать мотивы действий человека, причинно-следственные взаимосвязи поступков и событий, учится умению встать на позицию исполняемого персонажа, а значит, умению понять другого человека, увидеть мир его глазами, более тонко чувствовать чужое эмоциональное состояние, чужие беды и радости, умению сопереживать.

Театральное искусство позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира. Наиболее продуктивным, эмоциональным методом воспитания и обучения ребенка является игра как таковая. В игре ребенок доступными ему средствами учится познавать и осваивать мир, учится общению, проходит ролевой тренинг.

Сверхзадача программы заключается в том, чтобы средствами театрального искусства гармонизировать отношения ребенка с окружающим миром.

Материал программы подобран с учетом возрастных особенностей младших школьников, их возможностей и интересов.

Основными показателями театральной культуры участников проекта, можно считать: выразительность, правдивость и искренность в передаче образа, манера исполнения, осмысленное отношение к пьесе как к художественному произведению, отражающему чувства и мысли человека.

Современный ребенок должен осуществлять свою деятельность в соответствии с общечеловеческими ценностями (быть коммуникативным, бесконфликтным и доброжелательным по отношению к окружающим).

Создание условий для раскрытия природного творческого потенциала воспитанника в качестве актера, театрального деятеля, зрителя, воспитание внутренней и внешней свободы, совершенствование жизненно важных качеств: воображения, памяти, фантазии – овладение яркой, образной, глубоко осмысленной и выразительной речью – все это во многом определяет актуальность занятий театральным творчеством.

Важно отметить, что подобного рода деятельности в Шушенском р-не не осуществляется; дети будут вовлечены в творческую деятельность, познают себя, приобретут новые навыки общения с окружающими, повысят самооценку – всё это будет способствовать их социальной адаптации. Это уникальный инновационный проект, у которого нет аналогов в Шушенском районе.

В соответствии с указом Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», включающего в себя три федеральных проекта: «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры», «Создание условий для реализации творческого потенциала

нации» и «Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры», социально-значимый проект «Инклюзивный театр» подходит для участия в национальном проекте «Культура», и является долгосрочным (срок реализации нацпроекта: с января 2019 года по 2024 год (включительно)).

7. Цель и задачи проекта:

Цель: содействие социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, проживающих в Шушенском районе Красноярского края методами сказко-театротерапии и изменение отношения общества к лицам с ОВЗ.

Задачи проекта:

1. Создание рабочей группы.
2. Разработка образовательной программы.
3. Проведение занятий по плану.
4. Пошив паркетно-планшетных кукол; пошив костюмов.
5. Промежуточные (репетиционные) спектакли.
6. Показ спектакля.
7. Анализ результатов.

8. Деятельность в рамках инновационного социально значимого проекта:

В рамках реализации проекта рабочей группой будет составлена образовательная программа, в которой примут совместное участие дети с ОВЗ и дети нормы. Результатом станет детский спектакль с использованием паркетно-планшетных кукол.

III. Расширенный календарный график проекта

Расширенный календарный график выполнения проекта с указанием всех мероприятий, которые предстоит выполнить в ходе реализации проекта,

со сроками их выполнения, основные результаты и наименование отчётных материалов, подтверждающих проведение того или иного мероприятия (это могут быть списки регистрации участников, протоколы, отзывы, фотографии и т.п.).

Этапы проекта	Мероприятия	Целевая группа
Подготовительный	Определение состава рабочей группы, утверждение порядка работы рабочей группы; разработка программы <i>(сентябрь)</i>	Медиа-волонтеры, волонтеры культуры, исполнители проекта
	Информирование о проекте через СМИ: - ленинская искра (местная газета); - Шушенский курьер (местная газета); - открытая группа в VK (vk.com/dom_teatra); - МРЦ: официальный сайт (shushmrz.ru), открытая группа в VK (vk.com/shush_skk) <i>(сентябрь – декабрь)</i>	Семьи, имеющие детей с ОВЗ
	Заключение контракта <i>(сентябрь)</i>	
	Выявление детей, желающих участвовать в проекте <i>(сентябрь)</i>	Дети с ОВЗ
Основной (с 1 октября по 31 декабря)	Формирование групп <i>(октябрь)</i>	Дети с ОВЗ
	Пошив паркетно-планшетных кукол <i>(октябрь)</i>	
	Курс лекций (занятие 2 раза в неделю)	Участники проекта
	Знакомство с произведением; проигрывание этюдов <i>(октябрь)</i>	Участники проекта
	Распределение ролей в спектакле <i>(октябрь)</i>	
	Репетиционные спектакли. Обратная связь <i>(октябрь - ноябрь)</i>	
Завершающий (декабрь)	Отчётный спектакль Дома Театра «МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ» <i>(декабрь)</i>	Жители Шушенского района
	Обратная связь по итогам реализации проекта <i>(декабрь)</i>	Участники проекта

9. Ожидаемые результаты по итогам реализации инновационного социально значимого проекта: отражает предполагаемые количественные и качественные показатели, которые будут достигнуты в результате реализации проекта.

Не менее 6 детей с ОВЗ пройдут программу, и примут участие в постановке спектакля.

Главный результат проекта – постановка кукольного спектакля, взаимодействие детей с ОВЗ и детей нормы. Доступность лучших образцов искусства и качественного творческого продукта для всех слоев населения, в том числе доступность спектакля для людей с ограниченными возможностями. Реализация творческого потенциала молодых талантов. Проведение значимого культурного мероприятия в целях совершенствования культурной среды села. Изменение отношения общества к лицам с ОВЗ.

10. Актуальность и степень социальной значимости проекта: актуальные задачи в сфере культуры, на решение которых направлен.

Проект направлен на развитие навыков общения, взаимодействия с группой, самопрезентации и умения публичного выступления. В процессе постановки и показа спектакля дети научатся справляться со стрессом, выступать на публике, работать в команде (взаимодействовать с окружающим миром), анализировать, развивать свой эмоциональный интеллект, последовательное развитие речи, а также в дальнейшем смогут самоопределиваться в профессии.

11. Инновационный характер проекта; адресность проекта, ориентированность проекта на конкретную группу (группы) населения территории края, где был реализован проект и т.п.

Целевой аудиторией проекта являются все возрастные группы жителей и гостей Шушенского р-на. Специальные адресаты проекта: младшие школьники с ОВЗ Шушенского района, дети нормы Шушенского района, родители участников проекта, жители Шушенского р-на. География проекта: Шушенский р-он.

12. Перспективы дальнейшего развития проекта: перспективы развития проекта после окончания его финансирования Организатором конкурса; возможности привлечения дополнительных финансовых ресурсов для продолжения/развития проекта.



Репетиционные спектакли в рамках проекта «Инклюзивный театр»



Отчётный спектакль Дома Театра «МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ»